

PET MINUT ZA GLASBO v 1. razredu / Ostani doma!

Glasbena tema: Zapojmo otroško pesmico Janeza Bitenca, Mravlja in polž

Glasbena enota: Mravlja in polž

Glasbeni cilj: ugotavljamo gibanje posameznih živali (hitro - počasi) in jih ponazorimo na papirju s prstki, čopičem, pečatnikom ..., simbolno gibanje živali iz nove pesmice ustvari otrok v grafičnem zapisu po svoje, petje pesmice o mravlji in polžu spremljamo s kuhinjskimi glasbili, prvo kitico hitro, drugo počasneje in tako naprej.

Aktivnost naših otrok:

uvodni pogovor o gibanju živali, ki jih pozna otrok iz svojega okolja v vsakodnevem življenju ali z obiska v živalskem vrtu (hitro se gibljejo mravljičice, miške, muhe, metulji, tudi konji ..., počasi lezejo polži, nekateri hroščki ...),

gibanje izbrane živali naj otrok grafično ponazori na papirju z barvicami, flomastri, prstnimi odtisi ..., naredimo lahko tudi pečatnik iz krompirja, plastelina, izrežemo ga iz plute ...

Pesmica je zapisana v Cincidonu 1, strani 6, 7.

Zapojmo pesmico in jo ritmično spremljajmo s parom kuhalnic ali s parom vilic.

Pevska izvedba prve kitice o mravlji je lahko v hitrejšem tempu, druga kitica, ki govori o polžu v travici, pa v nekoliko počasnejšem.

Hitro oziroma počasno počasno izvajanje posameznih kitic naj otrok označi po svoje (grafično), v zapisu na papir.

Pripomočki: papir, barvice, flomastri, pečatnik, kuhinjska glasbila ...

Pesmico lahko poslušate na portalu www.ucimse.com v [Svetilniku posnetkov](#).

Z glasbo si polepšajmo dan!

Ljubljana, april 2020

Metka Pušenjak