

PET MINUT ZA GLASBO v 2. razredu / Ostani doma!

Glasbena tema: umetna otroška pesem skladateljice Mire Voglar

Glasbena enota: Padaj, padaj, mili dežek

Glasbeni cilj: osvojimo novo umetno pesem s ponazoritvijo gibanja melodije navzgor in navzdol, ustvarimo slikopis, ki omogoča asociativno pomnjenje posameznih kitic, petje spremljamo z nakazovanjem melodije z roko.

Aktivnost naših otrok:

uvodni razgovor o dežnih kapljah in ponazoritev dežja s pripomočki iz domače kuhinje in dvorišča (riž, kaša, kamenčki ...), poslušamo tiho padanje kapljic, močnejši naliv, glasen ropot po okenskih šipah ...), novo pesmico lahko zapojemo ali jo poslušamo na zvočnem posnetku na portalu, iz prvega vtisa pesmi, ponazori in ustvari otrok svoja doživetja (npr. kapljice izrežemo iz zavržene embalaže kosmičev, čokolade, neuporabne kartonaste mape, tudi iz škatle za čevlje, riževe embalaže ...), ob poslušanju ugotavlja gibanje melodije in izrezane dežne kapljice polaga na mizo ali na papir, gibanje melodije lahko nariše tudi s flomastrom, besedilo pesmice prebere sam ali s pomočjo staršev in naredi svoj lastni izdelek – slikopis; vsebino posamezne kitice ovekoveči na papirju (4 kitice – 4 listi iz papirja ali kartona), pripomočke izdelava sam (rožice, sonček ...) ali pa izrazi vse štiri kitice z barvanjem (flomastri, vodene barvice ...) Pesmico ob slikopisu zapoje otrok skupaj s starši in nakazuje z roko gibanje melodije kot npr. mali dirigent. Pesmico z notnim zapisom poiščemo v Cincidonu 2, stran 22 in 23. Zapomnimo si: Pesmico se naučiš, kadar je zapoješ večkrat.

Pripomočki: papir, karton, škarje, flomastri, vodene barvice, čopič, kamenčki in drugi drobci za ponazoritev dežja.

Pesmico lahko poslušate na portalu www.ucimse.com v [Svetilniku posnetkov](#).

Z glasbo si polepšajmo dan!

Ljubljana, april 2020

Metka Pušenjak