

**PET MINUT ZA GLASBO v 3. razredu** / Ostani doma!

Glasbena tema: Obiščimo koncert

**Glasbena enota: Glasbenik zaigra, poslušalec pozorno posluša**

**Glasbeni cilj:** usmeriti otroka v zbranega poslušalca na javnih predstavitev koncertnega značaja, razumeti, da obnašanje poslušalca v dvorani močno vpliva na nastopajoče, ovrednotiti glasbenika na glasbenem nastopu v šoli, na koncertu v glasbeni šoli, v koncertni dvorani ..., prisluhljivo romantični glasbi slovenskega skladatelja B. Ipavca, ugotavljamo izvajalce (glasbila), prepoznamo značaj skladbe skozi hitrost gibanja melodije, glasnega in tihega izvajanja ...

**Aktivnost naših otrok:**

uvodni razgovor o poslušanju glasbe:

pasivno poslušanje – doma, brezskrbno hodimo sem in tja, morda ob poslušanju glasbe kaj pišemo, kuhamo ... glasbo pa spremljamo na spletnih straneh, prek radijskih valov ... in

aktivno poslušanje – v kulturni ustanovi, poslušamo zbrano, ne zamudimo koncerta, ne klepetamo med poslušanjem in ob zaključku zaploskamo, zapomnimo si protokol, da s ploskanjem pričnemo, kadar se nastopajoči obrne proti občinstvu v dvorani in se prikloni (tako dirigent kot posameznik).

Naš otrok iz video posnetka prepozna violino, ki je iz družine godal.

Na glasbilo godemo z lokom, lahko pa tudi brenkamo s prsti.

Prisluhljivo pozorno skladbi *Serenada za godala*, slovenskega skladatelja Benjamina Ipavca.

Po aktivnem poslušanju ugotavljamo značaj skladbe in izvajalce.

Godala sestavljajo: violine, viole, violončela (čela) in kontrabasi.

Podrobno slikovno gradivo najdeš v Cincidonu 3, stran 22 in 23.

Kaj je serenada? Serenada je skladba, imenovana tudi podoknica in ima sproščen ter prijazen značaj.

Pripomočki: dobra volja za poslušanje.

Pesmico lahko poslušate na portalu [www.ucimse.com](http://www.ucimse.com) v [Svetilniku posnetkov](#).

Z glasbo si polepšajmo dan!

Ljubljana, april 2020

Metka Pušenjak

