

PET MINUT ZA GLASBO v 8. razredu / Ostani doma!

Glasbena tema: Klasicizem

Glasbena enota: Klasicizem v glasbi

Glasbeni cilj: pomembnost družbenih sprememb in meščanske kulture v obdobju klasicizma, značilnosti klasicistične glasbe in klasicističnega umetnika, sprememba družbenega položaja umetnika, delovanje dunajskih klasikov (J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven), izbor del Josepha Haydna (Škrjančkov kvartet), analitično poslušanje glasbe, predstavitev 5. simfonije L. van Beethovna.

Aktivnost učenca: kratka predstavitev obdobja klasicizma in glasbene značilnosti, spodbuda za ogled videa z izborom treh skladateljev, delovanje dunajskih klasikov in izbor glasbenih odlomkov, spodbuda za analitično poslušanje, značilnost godalnih zasedb v tistem času in vloga simfonije, prisluhnemo odlomku iz Škrjančkovega kvarteta Josepha Haydna, analitično sledimo prvemu stavku iz 5. simfonije Ludwiga van Beethovna.

Odgovoriš lahko na zastavljena vprašanja [v SDZ Glasba 8, od strani 9 do 15](#) in [od 24 do 31](#).

Druga glasbena znanja poišči še [v učbeniku Glasba 8, od strani 6 do 21](#).

Več znaš, več veljaš.

Z glasbo si polepšaj dan!

Ljubljana, maj 2020

Metka Pušenjak